

II AhAU, 2019

Bauhaus In and Out: Perspectivas desde España**Bauhaus In and Out: Perspectives from Spain****1. EXTENSIÓN, TIPO DE LETRA E IDIOMA**

La extensión de los textos será de 4.000 palabras, incluidas las notas y bibliografía.

El tipo de letra a utilizar será Times New Roman, fuente 11, con doble espaciado, notas al final del texto, tablas y figuras en páginas separadas.

2. PRIMERAS PÁGINASTítulo del artículo

Debe ser conciso e informativo, con un máximo de 80 caracteres.

Resumen

Ha de estar escrito en negrita y su longitud no debe ser superior a 200 palabras.

Palabras clave

Serán 5 como máximo, y en orden alfabético, separadas por comas.

Breve biografía

- a. Sus datos (nombre y apellidos, institución, dirección de trabajo y correo electrónico, teléfono),
- b. Una breve reseña biográfica (máximo de 160 palabras) siendo imprescindible citar:
 - . Lugar y fecha de nacimiento,
 - . Escuela o Facultad, Universidad y fecha de obtención de los títulos de arquitecto y doctor, si procede (o análogos), y también la categoría docente adquirida,
 - . Nombres de las revistas y/o libros que haya publicado recientemente (número, año),

3. NOTAS

Todas las notas irán al final del texto en Times New Roman, tamaño 9.

La extensión máxima de todas las notas no superará las 1.000 palabras.

Se usarán las comillas simples.

Ejemplo: “¡El fin último de cualquier actividad figurativa es la arquitectura! En otros tiempos, la misión más excelsa de las artes figurativas era decorar los edificios, y por ello formaban parte de forma inseparable de la gran arquitectura”.

Las citas extensas (más de 40 palabras) no estarán entrecomilladas y se presentarán separadas del párrafo.

4. REFERENCIAS

Deberá ajustarse rigurosamente a las normas que se especifican a continuación.

Se incluirá también una bibliografía (referida exclusivamente a la utilizada en las notas al final del texto) al final del artículo.

* Para la bibliografía citada (bibliografía al final del artículo) se seguirá la norma UNE-ISO 690:2013 (idéntica a la Norma Internacional ISO 690:2010). Cuando la referencia bibliográfica disponga de DOI (Digital Object Identifier) deberá indicarse al final de la misma.

Libro/monografía:

Nombre Apellido, *Título*. Ciudad: Editorial, año.

Ejemplo: Sigfried Giedion, *Espacio, tiempo y arquitectura: origen y desarrollo de una nueva tradición*. Barcelona: Editorial Reverté, 2009.

Capítulo de libro/monografía

Nombre Apellido, "Título del capítulo". En: *Título del libro*. Ciudad: Editorial, año, páginas.

Ejemplo: Walter Gropius, "Programa del Bauhaus de Weimar". En: Hans M. Wingler, *La Bauhaus. Weimar Dessau Berlin 1919-1933*, con prólogo de Carlos Sambricio. Barcelona: Gustavo Gili, 1975, pp. 40-43.

Artículo de revista:Revista impresa

Nombre Apellido, "Título del artículo", *Título de la revista*, número, fecha, páginas.

Ejemplo: John Smith, "The Origin of Altruism", *Nature*, n. 393, 1998, p. 639.

Revista digital

Nombre Apellido, Título [En línea]. Editorial, Ciudad, año. <dirección web> [Consulta:]

Ejemplo: Real Academia de la Lengua Española. *Diccionario de la lengua española* [En línea]. 22a ed. Real Academia de la Lengua Española, Madrid, 2003. <<http://buscon.rae.es/drae/>> [Consulta: 18 de febrero del 2008].

Fuentes de archivo:

Las referencias a fuentes primarias figurarán únicamente en las notas y no en la bibliografía.

Se citará el nombre del documento en cursiva, seguido de la fecha, el nombre del archivo y el lugar de localización, el fondo, legajo y expediente. Entre paréntesis, se indicará en la primera cita la abreviatura del archivo, que se utilizará en las citas siguientes.

Ejemplo: *Carta del marqués de Someruelos al secretario de Estado español*, 16 de octubre de 1804, Archivo Histórico Nacional, Madrid (AHN), Estado, legajo 6366, exp. 95.

Otras referencias:Artículos de prensa

Los artículos de prensa sin autor se citarán sólo en nota, indicando el título y el nombre del diario, lugar si fuera preciso, seguido de la fecha y páginas:

Ejemplo: "Hablando de Cossío". En: *ABC*, Sevilla, 3-XII-1940: 36.

Tesis o disertación:

Nombre Apellido (año). *Título de tesis en letra redonda* (Tesis doctoral no publicada). Ciudad: Universidad.

Ponencias/Congresos/Conferencias/Seminarios:

Nombre Apellido (año, día y mes). Título de artículo, ponencia, seminario. En *Nombre de Congreso/Simposio/Jornadas* (pp. 42-64). Ciudad: Editorial.

* El formato de fecha será el siguiente: año en número seguido de coma, día en número seguido del mes en letra. Ejemplo: (2014, 24 de febrero)

Documentos de Internet:

Nombre Apellido (año): "Título". En: <[http://www.\[URL completo\]](http://www.[URL completo])> [fecha de consulta].

"Título". En: <[http://www.\[URL completo\]](http://www.[URL completo])> [fecha de consulta].

5. FIGURAS, TABLAS E IMÁGENES

El número de imágenes aportadas no será mayor de 15. Las imágenes seleccionadas deberán ser explicativas del texto (dibujos, planos, cuadros, fotos de arquitectura, etc). Las imágenes tendrán formato TIFF, y resolución de 300 dpi.

La posición de las figuras, las ilustraciones y las tablas será reseñada en el texto entre paréntesis (fig. X). Se incluirán al final del texto, en páginas separadas, con su correspondiente leyenda en Times New Roman, tamaño 10. Se incluirán en páginas separadas al final del texto, cada una de ellas. Las imágenes deberán mencionar su fuente. Fuente: en cursiva.